



**MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE,  
DE L'ENSEIGNEMENT  
SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

| Conseil supérieur  
des programmes

# Projet de programmes d'histoire- géographie Cycle 3

**Juin 2025**

**Ce projet de programmes n'engage pas, à ce stade, le ministère de l'Éducation nationale.**

# Sommaire

<b>PRINCIPES</b> .....	<b>3</b>
<b>HISTOIRE</b> .....	<b>7</b>
Cours moyen première année .....	8
Cours moyen deuxième année .....	13
Classe de sixième : premières humanités, premières sociétés et premiers États, du Paléolithique au 1er siècle avant J.-C. (45 heures) .....	19
<b>GÉOGRAPHIE</b> .....	<b>24</b>
Cours moyen première année : la diversité des modes de vie dans le monde .....	25
Cours moyen deuxième année : la France, l'Union européenne.....	27
Classe de sixième : habiter le monde (45 heures) .....	28

Projet de programmes

# PRINCIPES

Au cycle 3, l'enseignement d'histoire-géographie permet de construire des repères essentiels à la culture de l'élève. Il s'appuie sur ce qui a été vu au cycle 2 et prépare le cycle 4 en construisant et en enrichissant les repères de l'élève tout au long de sa scolarité. L'enseignement d'histoire-géographie inscrit l'élève dans une trame historique et géographique partagée, fondement d'une culture commune. En confrontant l'élève à l'altérité – du présent comme du passé –, en apprenant à questionner les évidences, en exerçant son esprit critique, l'enseignement d'histoire-géographie contribue à la construction de la citoyenneté et des compétences cognitives, émotionnelles et sociales.

L'enseignement d'histoire-géographie vise à développer trois compétences principales : se repérer dans le temps et l'espace, s'initier à la démarche historique et géographique, maîtriser différentes manières de décrire et d'expliquer la réalité du passé et du présent. À l'issue du cycle, en histoire, l'élève a acquis les bases du savoir historique : différencier les récits fictionnels des récits historiques, questionner les traces du passé et les contextualiser.

À l'issue du cycle, en géographie, l'élève a acquis les bases du savoir géographique et une vision d'ensemble de la géographie du monde. Il est capable de localiser, de nommer et de décrire les principaux repères physiques et humains à l'échelle du globe et de la France, en ayant conscience des premiers facteurs de différenciation. Il a acquis les bases de la lecture et de la représentation de cartes et de schémas.

Ces enseignements reposent notamment sur trois modalités pédagogiques complémentaires qui introduisent une diversité dans les démarches d'enseignement :

- **L'étude de documents historiques et géographiques** permet à l'élève d'analyser et de comprendre un document en prélevant des informations, en émettant des hypothèses, en mettant en relation le contenu du document et les connaissances acquises, en développant son esprit critique.
- **L'étude d'un sujet ou d'une question** est conduite et analysée par le professeur qui prend appui sur quelques sources ou documents majeurs. Cette modalité d'enseignement implique un encadrement de l'élève par le professeur afin de clarifier et d'approfondir la compréhension des phénomènes étudiés.
- **Des temps de récit**, conduits par le professeur, permettent de restituer simplement les caractéristiques de certaines périodes historiques ou de différents espaces à l'échelle du monde, la réalité quotidienne de sociétés passées et contemporaines proches ou éloignées du vécu des élèves. Ils rendent ainsi les connaissances plus vivantes, incarnées et accessibles à l'élève. Le récit peut être oral, écrit ou graphique.

La parole du professeur a une place importante pour la transmission des connaissances ou encore dans la conduite du travail sur document(s). Les temps de mise en activité de l'élève doivent être variés pour s'assurer que les élèves ont compris et acquis les connaissances et les compétences attendues. Dans la mesure du possible, il est important de s'appuyer sur la sensibilité, le vécu et l'environnement des élèves (évolution des modes de vie, grandes figures de l'histoire, patrimoine, milieu géographique, espace de vie, lecture, etc.) pour donner du sens à l'enseignement par sa contextualisation dans le territoire local et régional de l'établissement.

Au cycle 3, l'expression écrite et orale fait l'objet de toutes les attentions : écrire en cours d'histoire et de géographie est une activité quotidienne que ce soit sous la forme de résumés ou d'écrits personnels. Dans le cahier (ou le classeur) de l'élève, il est nécessaire de différencier explicitement les travaux personnels (activités, recherche) de ce que l'élève doit apprendre (cours, résumés, repères à mémoriser).

Le cahier (ou le classeur) doit rendre compte du travail accompli en classe, comporter la trace des écrits de l'élève et différencier les écrits de travail des écrits institutionnalisés. Il rassemble les documents et supports utilisés. Outre la structuration des apprentissages, le cahier (ou le classeur) permet de stabiliser les savoirs et d'aider l'élève à mémoriser et à réactiver les connaissances apprises en classe.

Les outils de travail, communs à l'ensemble de la classe, jouent un rôle essentiel dans les apprentissages. La frise chronologique aide l'élève à visualiser le temps long, à organiser les événements les uns par rapport aux autres et à mémoriser les faits et périodes historiques en comprenant leur enchaînement. Le planisphère (sur lequel la France – hexagone et Outre-mer – est matérialisée) et les cartes à différentes échelles, notamment de la France, lui permettent de localiser, puis de situer les lieux étudiés, d'acquérir des repères géographiques et de mieux comprendre les relations entre les territoires à différentes échelles. Les repères sont positionnés au fur et à mesure des apprentissages effectués en vue de leur mémorisation, tout comme doivent l'être les paysages et les exemples mobilisés. Dans la mesure du possible, planisphère et carte de la France, frise chronologique et carte historique suivent la classe d'un niveau à l'autre, d'un cycle à un autre, ce qui permet de consolider et de remobiliser les repères acquis et de les approfondir.

L'enseignement d'histoire-géographie contribue au développement des connaissances et des compétences numériques des élèves telles que définies dans le Cadre de référence des compétences numériques (CRCN) et conformément au Règlement général sur la protection des données (RGPD). Les objectifs d'apprentissage disciplinaires et la plus-value des usages déterminent le choix des outils numériques les plus adaptés et leurs modalités d'utilisation (individuelle ou collective, en classe ou hors la classe, durée d'utilisation).

### L'écriture du thème

Dans son rôle de transition entre les cycles 2 et 4, le format des programmes s'adapte au fil du cycle 3 pour garantir une cohérence interne à l'école élémentaire et au collège, en tenant compte des différences de contexte d'enseignement.

Les quatre colonnes du tableau précisent les modalités de traitement du thème :

- La première colonne « **question** » formule l'axe de traitement du thème. La séquence doit apporter une réponse à cette interrogation.
- La deuxième colonne « **objectifs d'apprentissage** » identifie le cœur des apprentissages. Ces objectifs sont structurés autour de verbes, notamment « connaître » et « comprendre », auxquels s'ajoute « identifier » en géographie. Ils énoncent avec précision les connaissances que l'élève doit acquérir et s'approprier, de manière à être capable de les articuler les unes aux autres.
- La troisième colonne « **attendus** » énonce ce que l'élève est en mesure de réaliser au terme de la séquence. Définis par des verbes qui en précisent le contenu (cf. le tableau ci-dessous), ces attendus permettent à l'élève de se familiariser avec le questionnement et les démarches de l'historien et du géographe :

<i>Verbes de spatialisation</i>	
Localiser et nommer	Positionner un lieu ou un espace identifié sur une carte, ce qui implique d'être capable de les repérer dans l'espace et de mémoriser leur positionnement. L'acte de nommer s'inscrit dans une progression : de l'explicitation à l'oral à la reconnaissance de mots puis à la capacité d'associer l'écriture d'un toponyme à une localisation. Cette capacité relève des objectifs « connaître » et « identifier ».
Situer et nommer	Positionner un lieu, un territoire, une période ou un événement identifiés par rapport à un autre, ce qui implique d'être capable de les contextualiser. Cette capacité relève de l'objectif « comprendre ».
<i>Verbes d'énonciation</i>	

Décrire (à l'écrit ou à l'oral)	Énoncer de manière ordonnée et hiérarchisée les composantes d'une situation ou d'un paysage pour en faire ressortir les caractéristiques principales. La description peut se faire à l'oral, à l'écrit ou sous forme graphique. Elle peut s'appuyer sur des documents.
Identifier	Observer, prendre conscience et relever les traits principaux d'un territoire, d'un phénomène ou d'une situation.
Reconnaître	Être capable de mobiliser des éléments de définition pour qualifier une situation, un paysage ou un phénomène (démarche déductive). Être capable de repérer les éléments caractéristiques d'une situation, d'un paysage ou d'un phénomène pour les qualifier (démarche inductive).
Définir (à l'écrit ou à l'oral)	Formuler et énoncer les caractéristiques d'une notion, d'une idée, d'un mot-clé, selon une progression au cours du cycle entre l'école élémentaire (langage commun) et la classe de 6 <sup>e</sup> (introduction du langage académique). « Définir » nécessite une mémorisation dont la portée s'inscrit également dans une progression au cours du cycle, depuis « reconnaître » (à l'école élémentaire) jusqu'à « reformuler avec mes mots » (fin du cycle 3-début du cycle 4), en vue de « mobiliser dans un raisonnement ou une analyse » (cycle 4).
<i>Verbes de combinaison</i>	
Comparer/Mettre en relation et comparer (à l'écrit ou à l'oral)	Distinguer les points communs et les différences entre au moins deux cas ou situations afin d'observer les traits principaux d'un territoire ou d'un phénomène, en prendre conscience, puis les reconnaître et les relier dans des contextes ou environnements variés.
Analyser (à l'écrit ou à l'oral)	Décomposer un processus, un phénomène, une situation pour en faire ressortir les principales composantes, repérer les principaux éléments d'un document (identifier et caractériser).
Expliquer ou raconter (à l'écrit ou à l'oral)	Rendre compte d'une situation ou d'une organisation (composantes, articulations), sous la forme d'un discours, d'un récit ou d'une représentation graphique, pour démontrer sa compréhension d'un phénomène ou d'un processus et son aptitude à changer de perspective.

Les fonds de carte constituent des supports d'activité qui permettent au professeur de concevoir et d'adapter son enseignement, en présentant, par exemple, les délimitations des grandes aires à identifier, les tracés des fleuves, ou encore les localisations des villes.

- La quatrième colonne « **repères** » indique les repères que l'élève doit maîtriser à l'issue de la séquence et qu'il doit mémoriser sur le long terme, ce qui nécessite une remobilisation fréquente de la part du professeur.

Le tableau est complété par une ligne « **mots-clés** » qui contribue à l'enrichissement du lexique. Ces mots-clés permettent de nourrir les écrits et les prises de parole de l'élève.

En classe de 6<sup>e</sup>, le tableau comporte une ligne supplémentaire, principalement destinée au professeur. Cette ligne est présente aussi dans les programmes du cycle 4 :

- En histoire, la rubrique « **héritages** » introduit l'idée de continuité et de filiation entre les générations, que l'héritage soit matériel ou immatériel, intellectuel, spirituel ou culturel. La rubrique « héritages » peut être utilisée pour introduire le thème, souligner la portée d'une question, les permanences de longue durée, sans pour autant alourdir le traitement du thème. Ces héritages peuvent enrichir la culture générale de l'élève et lui donner du sens et relèvent notamment de l'enseignement d'histoire des arts.

- En géographie, la rubrique « **fil directeur** », également destinée au professeur, apparaît en classe de 6<sup>e</sup>. Elle précise une entrée définissant un support ou un objet d'étude commun à l'ensemble de l'année (exemple : en 6<sup>e</sup>, l'entrée paysagère), tout en laissant au professeur le choix de son expression.

L'enseignement d'histoire-géographie respecte la parité horaire entre les deux disciplines. Pour tenir compte des pratiques, la durée est indiquée :

- soit en période, pour l'école élémentaire. En histoire, le respect de la chronologie conduit à préconiser l'ordre et la durée dévolus à chacun des thèmes alors qu'en géographie, il est possible, notamment dans le cas de classes à plusieurs niveaux, de les organiser de manière libre au cours de l'année, tout en respectant la durée de chacun. Pour certains thèmes, la durée indiquée offre un choix pour tenir compte des contextes locaux ;
- soit en heures, pour la classe de sixième, en laissant, pour chacun des thèmes une marge de manœuvre au professeur dans le respect du volume annuel total.

### Points de vigilance

Dans le cadre de son enseignement qui garantit le respect de la parité horaire entre histoire et géographie, le professeur veille à :

- permettre d'organiser les connaissances historiques et géographiques à l'appui de repères temporels et spatiaux qui sont mémorisés puis régulièrement réactivés dans différents contextes et en prenant appuis sur les acquis du cycle 2 ;
- varier les approches pédagogiques pour rendre l'enseignement d'histoire-géographie vivant et attractif pour de jeunes élèves ;
- appuyer son propos sur des situations et des exemples précis qui incarnent et contextualisent son enseignement. Les références à l'histoire et à la géographie locales, à l'évolution des modes de vie, à la vie quotidienne des élèves et au territoire de proximité peuvent nourrir ces enseignements ;
- mettre en œuvre la progressivité de l'acquisition des différentes compétences de la rubrique « attendus » au cours du cycle ;
- assurer une certaine transversalité des apprentissages en articulant l'enseignement d'histoire-géographie, dans la mesure où il permet de travailler, en particulier, l'expression écrite et orale, à d'autres enseignements, notamment ceux de français et de mathématiques.

# HISTOIRE

Au CM1 et CM2, l'élève poursuit sa découverte de l'histoire en parcourant la période du Moyen Âge au XX<sup>e</sup> siècle. Il découvre différents régimes politiques (monarchie, république, par exemple), l'action de quelques personnages historiques illustres (rois, artistes, navigateurs, inventeurs), le rôle des hommes et des femmes dans les transformations des sociétés passées (invention, révolution). Il acquiert ainsi les principaux repères chronologiques de l'histoire de France. En 6<sup>e</sup>, le programme réactive, enrichit et approfondit la connaissance des mondes anciens étudiés au cycle 2 en élargissant les repères au continent européen, au bassin méditerranéen et au Proche-Orient. L'élève découvre des mondes anciens pluriels et une grande diversité de cultures. Il étudie comment l'humanité s'est adaptée à son environnement et l'a transformé. Il appréhende la diversité des manières de vivre en communauté, des modes d'organisation des sociétés anciennes et la pluralité des rapports au divin. Le temps long de l'histoire des sociétés permet de commencer à s'interroger sur les continuités, les transformations et les ruptures dans la vie de celles et ceux qui nous ont précédés. Le programme permet également d'appréhender l'espace des sociétés dans leur profondeur historique. Il met l'élève au contact des traces du passé (objets, documents par exemple) qui sont étudiés par les scientifiques (archéologues, historiens, etc.) : ces traces et leur analyse permettent à l'élève de différencier les récits fictionnels des événements historiques. L'élève apprend également à commencer à questionner et à contextualiser ces traces grâce à sa maîtrise des repères historiques et il identifie le rôle des acteurs, raconte leurs actions et cherche à les comprendre.

Chaque thème fait une place aux acteurs de l'histoire, qu'ils soient individuels ou collectifs, célèbres ou peu connus. Une attention particulière est portée aux femmes. Certaines sont citées nommément, d'autres mentionnées dans des collectifs (paysannes ou résistantes, par exemple) ce qui n'interdit pas, quand cela est possible, de s'appuyer sur d'autres exemples concrets.

## Cours moyen première année

Thème 1 : la construction du Royaume de France (V <sup>e</sup> – XV <sup>e</sup> siècles) (première période)			
Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Comment le Royaume de France s'est-il construit ?	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Les grandes étapes de la construction du Royaume de France.</li> <li>– La manière dont le roi exerce son autorité.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Repérer sur une carte et mémoriser les grandes étapes de la construction du Royaume de France.</li> <li>– Nommer et situer sur une frise chronologique les dynasties royales : Mérovingiens, Carolingiens, Capétiens, Valois.</li> <li>– Décrire la cérémonie du sacre et nommer les attributs du pouvoir royal à partir de l'exemple d'un roi capétien.</li> <li>– Décrire les moyens qui renforcent le pouvoir royal (guerre, armée, monnaie, impôt).</li> </ul>	<p>Fin V<sup>e</sup> : début du règne de Clovis.</p> <p>800 : sacre de Charlemagne.</p> <p>987 : Hugues Capet.</p> <p>XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle : guerre de Cent ans.</p>
Mots-clés : dynastie, guerre, impôt, monarchie, monnaie, royaume, sacre.			

**Thème 2 : une société encadrée par l'Église au Moyen-Âge (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) (deuxième période)**

Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Comment l'Église encadre-t-elle la société au Moyen-Âge ?	Connaître et comprendre : <ul style="list-style-type: none"><li>– La place centrale de l'Église dans la vie des femmes et des hommes de la naissance à la mort.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Expliquer comment l'Église encadre les étapes de la vie des Chrétiens.</li><li>– Connaître le rôle social de l'Église (clergé séculier) : assistance aux pauvres et aux malades, enseignement.</li><li>– Décrire le mode de vie monacal (clergé régulier) dans une abbaye.</li><li>– Différencier l'art roman de l'art gothique.</li></ul>	X <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup> siècle : la France se couvre d'églises. Une abbaye dans l'espace proche de l'élève ou l'abbaye de Cluny. Une cathédrale dans l'espace proche de l'élève ou Notre-Dame de Paris.

Mots-clés : abbaye, art gothique, art roman, cathédrale, clergé (séculier et régulier), Église/église, moine.

**Thème 3 : La monarchie en France XVI<sup>e</sup> – XVII<sup>e</sup> siècles (troisième période)**

Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Comment le pouvoir du roi s'incarne-t-il aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles ?</p>	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Un roi mécène de la Renaissance, François I<sup>er</sup> (1515-1547).</li> <li>– Un roi pacificateur du royaume, Henri IV (1589-1610).</li> <li>– Un roi qui affirme son pouvoir absolu, Louis XIV (1643-1715).</li> <li>– Une société d'Ancien Régime divisée en trois ordres (clergé, noblesse, Tiers-État).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Situer les règnes de François I<sup>er</sup>, Henri IV et Louis XIV.</li> <li>– Expliquer à partir de l'exemple de François I<sup>er</sup> et de Léonard de Vinci le rôle d'un roi dans la diffusion de la Renaissance.</li> <li>– Expliquer comment Henri IV pacifie le royaume de France.</li> <li>– Raconter une journée du roi Louis XIV à Versailles.</li> <li>– Expliquer comment le château de Versailles est l'expression du pouvoir du roi.</li> <li>– Décrire l'organisation de la société d'ordres majoritairement composée de paysans.</li> </ul>	<p>1515 : début du séjour de Léonard de Vinci en France jusqu'à sa mort en 1519.</p> <p>1598 : édit de Nantes.</p> <p>1689 : Louis XIV s'installe au château de Versailles.</p>

Mots-clés : artiste, catholique, guerres de religion, mécène, monarchie absolue, noblesse, protestant, société d'ordres.

**Thème 4 : Explorations et conquêtes par les Européens du XV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle (quatrième période)**

Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Pourquoi les Européens explorent-ils le monde et comment cela mène-t-il à la première colonisation ?</p>	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Les progrès techniques qui ont permis aux Européens de s'aventurer vers de nouveaux territoires.</li> <li>– La constitution des premiers empires coloniaux en Amérique.</li> <li>– La traite des esclaves entre l'Afrique et l'Amérique et la vie des esclaves dans les plantations.</li> <li>– Les échanges commerciaux avec les colonies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mémoriser le nom de plusieurs inventions permettant la navigation au grand large.</li> <li>– Localiser les grands empires coloniaux sur une carte.</li> <li>– Citer des conséquences de ces conquêtes sur les populations amérindiennes.</li> <li>– Décrire les conditions de vie des esclaves dans une plantation.</li> <li>– Localiser et nommer les nouvelles routes maritimes sur une carte.</li> <li>– Nommer quelques denrées issues de ces colonies (tomate, chocolat, haricot, pomme de terre, etc.).</li> </ul>	<p>1488 : Vasco de Gama passe le cap de Bonne Espérance.</p> <p>1492 : Christophe Colomb débarque en Amérique.</p> <p>1519-1522 : l'expédition de Magellan fait le tour du monde.</p>
<p>Mots-clés : boussole, caravelle, carte, commerce triangulaire, empire colonial, esclavage, plantation, traite.</p>			

Thème 5 : 1789, une année révolutionnaire en France (cinquième période)			
Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Comment l'année 1789 met-elle fin à la monarchie absolue et à la société d'ordres ?	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le contexte social, économique et intellectuel du royaume de France en 1789.</li> <li>– 1789, fin de la monarchie absolue et de l'Ancien Régime.</li> <li>– L'affirmation des nouveaux principes d'organisation de la société.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Décrire la situation du Royaume en 1789.</li> <li>– Citer des idées des Lumières.</li> <li>– Réaliser une frise chronologique des événements marquants de l'année 1789.</li> <li>– Raconter l'un de ces événements.</li> <li>– Citer les principaux droits énoncés dans la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.</li> </ul>	<p>Un ou une philosophe des Lumières.</p> <p>Printemps 1789 : cahiers de doléances et réunion des États-Généraux.</p> <p>20 juin : serment du jeu de Paume.</p> <p>14 juillet : prise de la Bastille.</p> <p>Nuit du 4 août : abolition des privilèges.</p> <p>26 août : Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.</p>
Mots-clés : Ancien Régime, citoyenneté, constitution, droits de l'Homme, égalité, l'Encyclopédie, liberté, les Lumières, Révolution, souveraineté nationale.			

## Cours moyen deuxième année

Thème 1 : De la République à l'Empire (1792-1815) (première période)			
Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Comment la République et l'Empire ont-ils transformé la vie des Français ?	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La chute du roi et l'avènement de la République dans un contexte de guerre.</li> <li>– Les étapes qui conduisent Bonaparte à devenir empereur.</li> <li>– L'extension de l'empire napoléonien en Europe.</li> <li>– Les grandes réformes de la période napoléonienne et la remise en cause de certains acquis de la Révolution.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Raconter la chute du roi et la naissance de la République.</li> <li>– Raconter comment Bonaparte devient empereur.</li> <li>– Repérer sur une carte les conquêtes napoléoniennes.</li> <li>– Nommer des réformes menées par Napoléon Bonaparte (Code civil, lycées, rétablissement de l'esclavage, etc.).</li> </ul>	<p>1792 : naissance de la République.</p> <p><i>La Marseillaise.</i></p> <p>1793 : exécution du roi.</p> <p>1802 : rétablissement de l'esclavage.</p> <p>2 décembre 1804 : sacre de Napoléon Bonaparte qui devient Napoléon I<sup>er</sup>.</p> <p>1804-1815 : l'Empire.</p>
Mots-clés : empereur/empire, esclavage, le Code civil, liberté de la presse, lycée, préfet.			

**Thème 2 : L'enracinement de la République 1848-1914** (deuxième période)

Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Comment la République s'enracine-t-elle au XIX <sup>e</sup> siècle ?	Connaître et comprendre : <ul style="list-style-type: none"><li>– Les lois protectrices des droits et libertés.</li><li>– Les lieux, les symboles et les rites de la République (en remobilisant les acquis de l'enseignement moral et civique).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Nommer de grandes lois fondatrices de la République : le suffrage universel masculin, l'abolition de l'esclavage, la liberté de la presse, les lois scolaires, la laïcité.</li><li>– Nommer les symboles de la République : le drapeau tricolore, le 14 juillet, Marianne, la <i>Marseillaise</i>, la devise.</li></ul>	1848 : suffrage universel masculin et abolition définitive de l'esclavage. 1882-1886 : lois Ferry sur l'École. 9 décembre 1905 : séparation des Églises et de l'État.

Mots-clés : abolition de l'esclavage, démocratie, laïcité, république, suffrage universel masculin.

**Thème 3 : L'âge industriel en France au XIX<sup>e</sup> siècle (seconde période)**

Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Quelles sont les transformations économiques et sociales en France au XIX<sup>e</sup> siècle ?</p>	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les progrès techniques et scientifiques (sources d'énergie, chemin de fer, usines, progrès de la médecine) et leurs conséquences sur les modes de vie.</li> <li>- Les transformations de la société : bourgeois et ouvriers dans une société qui reste très majoritairement rurale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer que les progrès techniques transforment les modes de vie : l'essor du chemin de fer, les nouveaux modes de production (l'exemple du textile).</li> <li>- Nommer quelques progrès de la médecine.</li> <li>- Décrire les conditions de vie des ouvrières et des ouvriers (à la mine, à l'atelier, à l'usine), le mode de vie des bourgeois.</li> </ul>	<p>1769 : invention en Angleterre de la machine à vapeur.</p> <p>Début XIX<sup>e</sup> siècle : invention de la locomotive (Stephenson).</p> <p>Fin du XIX<sup>e</sup> siècle : invention du vaccin contre la rage par Pasteur.</p> <p>Seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle : droit de grève et loi relative à la liberté syndicale.</p>
<p>Mots-clés : ateliers, bourgeois, grève, industrialisation, mines, ouvriers, syndicat, urbanisation, usines, vaccin.</p>			

**Thème 4 : La France dans la Première Guerre mondiale 1914-1918 (troisième période)**

Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Comment la Première Guerre mondiale a-t-elle bouleversé la société française ?	Connaître et comprendre : <ul style="list-style-type: none"><li>– Une guerre longue sur le front occidental : guerre de mouvement / guerre de position.</li><li>– La vie des soldats sur le front.</li><li>– L'utilisation d'armes nouvelles.</li><li>– Une guerre qui mobilise toute la population.</li><li>– Le bilan humain de la guerre.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Situer sur une frise chronologique la Première Guerre mondiale.</li><li>– Raconter la vie sur le front : combats et conditions de vie.</li><li>– Expliquer la mobilisation humaine, économique, industrielle et culturelle.</li><li>– Mémoriser quelques éléments du bilan humain de la guerre, dont le nombre total de morts au combat (10 millions dont 1,4 millions de Français).</li></ul>	1914-1918 : la Première Guerre mondiale.  Une grande bataille de la Première guerre mondiale.  11 novembre 1918 : armistice.

Mots-clés : armistice, guerre de mouvement / guerre de position.

**Thème 5 : La France dans la Seconde Guerre mondiale 1939-1945 (quatrième période)**

Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Comment la France a-t-elle vécu la défaite, l'Occupation puis la Libération ?</p>	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les principales phases de la Seconde Guerre mondiale en France.</li> <li>- Les conditions de vie sous l'Occupation.</li> <li>- La résistance à l'occupant.</li> <li>- Le rôle du régime de Vichy dans l'extermination des Juifs et l'internement des Tsiganes.</li> <li>- Le bilan humain de la Seconde Guerre mondiale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mémoriser les étapes de l'invasion de la France par l'Allemagne nazie : « drôle de guerre », défaite de juin 1940, Occupation, Libération.</li> <li>- Décrire les difficultés de la vie sous l'Occupation.</li> <li>- Identifier le rôle du général de Gaulle ou de Jean Moulin dans la Résistance.</li> <li>- Décrire la politique antisémite de Vichy et sa participation au processus d'extermination des Juifs ou expliquer, à partir d'un exemple, l'action des « Justes parmi les Nations ».</li> <li>- Mémoriser quelques éléments du bilan humain de la guerre : entre 60 et 70 millions de morts dans le monde, dont 6 millions de Juifs (60 % des Juifs d'Europe).</li> </ul>	<p>1939-1945 : la Seconde Guerre mondiale.</p> <p>18 juin 1940 : appel du général de Gaulle.</p> <p>1940-1944 : régime de Vichy.</p> <p>1942 : rafle du Vel d'Hiv'.</p> <p>6 juin 1944 : débarquement des Alliés en Normandie.</p> <p>8 mai 1945 : capitulation de l'Allemagne nazie.</p>

Mots-clés : collaboration, nazisme, régime de Vichy, résistance.

**Thème 6 : La société française depuis 1945** (cinquième période)

Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Comment la société française s'est-elle transformée depuis 1945 ?</p>	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les transformations économiques et sociales depuis 1945.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Citer un exemple de réforme sociale et un exemple de droit des femmes.</li> <li>- Nommer des exemples de la révolution des transports et des télécommunications. Reconnaître les éléments de la société de consommation et de loisirs des années 1960-1970 à partir d'un document (une affiche publicitaire par exemple).</li> </ul>	<p>1944 : droit de vote des femmes.</p> <p>1945 : création de la Sécurité sociale.</p> <p>1957 : traité de Rome créant la CEE.</p> <p>1992 : traité de Maastricht.</p>
<p>Mots-clés : droits, innovation, loisirs, Sécurité sociale, société de consommation, technologies.</p>			

## Classe de sixième : premières humanités, premières sociétés et premiers États, du Paléolithique au 1er siècle avant J.-C. (45 heures)

Thème 1 : Du Paléolithique au Néolithique : des chasseurs-cueilleurs aux premiers cultivateurs-éleveurs de l'humanité (6 à 8 heures)			
Questions	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Comment les Hommes du Néolithique ont-ils changé l'histoire de l'humanité ?</p> <p><i>Quelles sont les caractéristiques et les conséquences de l'invention de l'agriculture ?</i></p>	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La vie des hommes et des femmes au Paléolithique : des chasseurs-cueilleurs.</li> <li>– Le Néolithique : la domestication des animaux et des plantes, la naissance de sociétés sédentarisées.</li> <li>– L'apparition des sanctuaires et des nécropoles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer comment l'invention de l'agriculture favorise l'émergence des premiers villages et la croissance démographique.</li> <li>– Localiser et nommer les foyers primaires néolithiques et les courants de néolithisation de l'Europe.</li> <li>– Décrire quelques aspects de la vie quotidienne <u>ou</u> quelques objets du Néolithique.</li> </ul>	<p>Vers 400 000 av. J.-C. : domestication du feu.</p> <p>Vers 10 000/9 000 av. J.-C. : début du Néolithique au Proche-Orient.</p> <p>Vers 4 000 av. J.-C. : invention de la roue.</p>
Mots-clés : agriculteur, archéologie, croissance démographique, domestication, migration, nécropole, Néolithique, Paléolithique.			
Héritages : l'invention de la culture et de l'élevage, l'invention du sacré, l'occupation humaine de la terre, la transformation des milieux par l'homme, etc.			

**Thème 2 : La Mésopotamie et le Proche-Orient : des Hommes, des États, des dieux (IV<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> millénaire av. J.-C.)**  
(8 à 10 heures)

Questions	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Quelles sont les transformations politiques et religieuses fondatrices apparaissant en Mésopotamie et au Proche-Orient entre le IV<sup>e</sup> et le I<sup>er</sup> millénaire ?</p> <p><i>Quelles sont caractéristiques des premières cités-États et des premiers empires ?</i></p> <p><i>Dans quel contexte les Judéens font-ils le choix d'un dieu unique et quelles sont les caractéristiques de ce monothéisme ?</i></p>	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Les caractéristiques des premières cités-États en Mésopotamie, à partir de l'exemple d'Ur ou d'Uruk au III<sup>e</sup> millénaire.</li> <li>– La fonction du roi conquérant et bâtisseur à la tête d'un empire (néo-assyrien <u>ou</u> néo-babylonien) au I<sup>er</sup> millénaire.</li> <li>– La naissance du judaïsme, un premier monothéisme dans un monde polythéiste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Localiser sur une carte la Mésopotamie, le Proche-Orient, le Croissant fertile, le Tigre, l'Euphrate, la cité-État étudiée, les royaumes d'Israël et de Juda.</li> <li>– Décrire une cité-État pour dégager ses spécificités <u>ou</u> expliquer le rôle de l'écriture dans l'affirmation de la cité-État.</li> <li>– Décrire les pouvoirs d'un roi néo-assyrien <u>ou</u> néo-babylonien, Nabuchodonosor II, par exemple.</li> <li>– Raconter un épisode de la Bible significatif des croyances du judaïsme.</li> </ul>	<p>3000 av. J.-C. : invention de l'écriture cunéiforme et apparition des premières cités-États en Mésopotamie.</p> <p>IX<sup>e</sup> siècle av. J.-C. : début de la rédaction de la Bible.</p>
Mots-clés : cité-État, écriture cunéiforme, empire, exil, monothéisme, polythéisme, Torah, Yahvé.			
Héritages : Babylone, écriture, <i>L'épopée de Gilgamesh</i> , présence de communautés juives en Irak et en Iran jusqu'au XX <sup>e</sup> siècle, <i>Nabucco</i> de Verdi, etc.			

**Thème 3 : L'État, les Hommes et la vie religieuse dans l'Égypte pharaonique sous Ramsès II (vers 1279 av. J.-C. vers 1213 av. J.-C.) (8 à 10 heures)**

Questions	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Comment le long règne de Ramsès II permet-il de comprendre la civilisation de l'Égypte pharaonique ?</p> <p>Qui est le pharaon Ramsès II ?</p> <p>Comment, pour les Égyptiens, le pharaon maintient-il l'ordre du monde ?</p>	<p>Connaître et comprendre que Ramsès II est :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Un pharaon à la tête d'un royaume unifié, organisé autour du Nil.</li> <li>– Un souverain guerrier et bâtisseur.</li> <li>– Un médiateur entre les humains et les divinités.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Localiser le Nil, Memphis, Thèbes et Abou Simbel sur une carte de l'Égypte.</li> <li>– Décrire l'organisation du royaume d'Égypte sous Ramsès II.</li> <li>– Expliquer le rôle des temples dans la société égyptienne <u>ou</u> raconter comment les Égyptiens honorent leurs dieux (Rê-Amon, Osiris, fêtes d'Opet, la Belle Fête de la Vallée, etc.).</li> </ul>	<p>Vers 1550 av. J.-C. – vers 1070 av. J.-C. : Nouvel Empire.</p> <p>Vers 1279 av. J.-C.-vers 1213 av. J.-C. : règne de Ramsès II.</p>
Mots-clés : momie, mythe d'Osiris, nécropole royale, pharaon, polythéisme, prêtre, scribe, temple.			
Héritages : hypogée de Ramsès II dans la vallée des Rois, Ramesseum, temple d'Abou Simbel, etc.			

**Thème 4 : Le monde grec : des cités-États aux conquêtes d’Alexandre le Grand (V<sup>e</sup> siècle av. J.-C- 323 av. J.-C)**  
(10 à 12 heures)

Questions	Objectifs d’apprentissage	Attendus	Repères
<p>Quelles sont les caractéristiques du monde grec ?</p> <p><i>Comment les Grecs ont-ils inventé la citoyenneté ?</i></p> <p><i>Comment s’est réalisée l’expansion du monde grec à l’époque d’Alexandre le Grand ?</i></p>	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L’unité et la diversité du monde grec : des cités-États perpétuellement en guerre, un univers culturel commun, des sociétés esclavagistes.</li> <li>– La puissance d’Athènes au V<sup>e</sup> siècle : le citoyen, la démocratie et ses limites, l’impérialisme.</li> <li>– Les conquêtes d’Alexandre le Grand.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Localiser, sur une carte du bassin méditerranéen : le monde grec au V<sup>e</sup> siècle, la mer Méditerranée, la mer Égée, un sanctuaire panhellénique, Athènes et l’Attique.</li> <li>– Identifier les droits et devoirs du citoyen à Athènes et la place des femmes <u>ou</u> identifier les lieux de la démocratie athénienne et décrire le fonctionnement de l’Ecclésia.</li> <li>– Expliquer le rôle civique et religieux d’une fête à l’aide de représentations et de récits.</li> <li>– Localiser les conquêtes et l’empire d’Alexandre le Grand sur une carte du bassin méditerranéen et de l’Asie au IV<sup>e</sup> siècle avant J.-C.</li> </ul>	<p>VIII<sup>e</sup> s av. J.-C. : mise à l’écrit des poèmes homériques (<i>L’Iliade et L’Odyssée</i>).</p> <p>V<sup>e</sup> siècle av. J.-C. : puissance d’Athènes sous Périclès.</p> <p>336-323 av. J.-C. : règne d’Alexandre le Grand.</p>

Mots-clés : cité-État, colonie, citoyen, démocratie, esclavage, mythe, sanctuaire.

Héritages : l’Acropole d’Athènes, l’architecture classique, la citoyenneté, la *Guerre du Péloponnèse* de Thucydide, la géographie, l’histoire, *L’Iliade* et *L’Odyssée* d’Homère, les Jeux olympiques, Olympie, la philosophie, le théâtre, etc.

**Thème 5 : Les mondes celtes, des sociétés en relation avec les mondes méditerranéens (fin VIII<sup>e</sup>- I<sup>er</sup> siècle av. J.-C.)**  
( 6 à 8 heures)

Questions	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Qui sont les Celtes ?</p> <p><i>Quelles sont les caractéristiques des mondes celtes ?</i></p> <p><i>Quelles relations les Celtes ont-ils tissé avec leurs voisins, notamment les Grecs et les Romains ?</i></p>	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La localisation des peuples celtes : une mosaïque de peuples indépendants dans l'Europe tempérée à l'âge du fer, dont les Celtes des Gaules, appelés Gaulois par les Romains.</li> <li>– Les principales caractéristiques des mondes celtes (à partir du III<sup>e</sup> siècle av. J.-C.) mises en évidence par l'archéologie.</li> <li>– Le long processus d'intégration des Gaules aux mondes méditerranéens.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Localiser sur une carte de l'Europe les mondes celtes, les sites de Bibracte, La Tène et de Manching, deux peuples de la Gaule, Massalia.</li> <li>– Décrire quelques caractéristiques des mondes celtes (oppidum, techniques agricoles et artisanales, lieux de culte et divinités, etc.).</li> <li>– Expliquer le long processus d'intégration des Gaules aux mondes méditerranéens (le commerce, la guerre et la conquête romaine).</li> </ul>	<p>650-550 av. J.-C. : tombes « princières » de Vix (Côte-d'Or) et Lavau (Aube).</p> <p>600 av. J.-C. : fondation de Massalia (Marseille) par des colons grecs.</p> <p>450-50 av. J.-C. : Second âge du fer dite « culture de la Tène ».</p> <p>52 av J.-C. : fin de la guerre des Gaules ; Jules César vainqueur de Vercingétorix.</p>
Mots-clés : artisanat, commerce, druide, ferme, Gaules, oppidum, romanisation.			
Héritages : les noms de régions (Arvernes d'Auvergne, Pictons du Poitou), les paysages agraires avec la mise en valeur des terroirs (défrichement des sols, sélection des forêts), les toponymes (Amiens, Bourges, Paris, Reims, Trèves), etc.			

# GÉOGRAPHIE

En géographie, l'élève poursuit et approfondit l'acquisition des repères spatiaux, à l'échelle de la France et du monde, en élargissant progressivement son horizon et sa compréhension de la diversité des sociétés. Dans la continuité du cycle 2, dont les acquis sont régulièrement remobilisés, l'enseignement de la géographie repose sur l'acquisition de grands repères à l'échelle mondiale, l'observation et la caractérisation de l'environnement familier des élèves, la mobilisation de récits ou d'images (qui sont localisés sur une carte, notamment un planisphère). En répondant aux questions : « où ? », « qui ? », « comment ? », « pourquoi ici et pas ailleurs ? », l'élève acquiert une vision d'ensemble de la géographie du monde, en ayant conscience des grandes caractéristiques paysagères et de peuplement, et en étant capable d'identifier des contrastes majeurs et de comprendre des éléments de différenciation des sociétés.

Au cours du cycle 3, l'élève acquiert des repères à une échelle toujours plus précise : sur un planisphère, de l'échelle continentale à celle de l'aire régionale ; sur la carte de la France, de l'échelle nationale à l'échelle du territoire d'inscription de l'établissement en passant par l'échelle régionale. Le cycle 3 est l'occasion, en s'appuyant sur des éléments concrets, comme l'étude de l'eau douce en France, d'initier les élèves à la géographie du développement durable avec une approche par les acteurs et incarnée dans les territoires. En fin de cycle, avec l'introduction de la notion d'« habiter » en classe de 6<sup>e</sup>, l'élève maîtrise des repères plus abstraits. Le cycle 3 permet d'approfondir l'aptitude à lire et à réaliser une représentation graphique (cartes et schémas). À cette fin, au cours de chaque année, au moins un thème est l'occasion de réaliser une production graphique avec les élèves. La mobilisation des repères spatiaux repose sur des rituels de localisation, des lectures et des activités qui permettent d'inscrire les apports spécifiques de la géographie dans l'environnement pluridisciplinaire de la classe.

# Cours moyen première année : la diversité des modes de vie dans le monde

Thème 1 : Se nourrir (1 ou 2 périodes au choix)			
Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Comment se nourrit-on dans le monde ?	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La diversité des pratiques alimentaires dans le monde.</li> <li>– La provenance des principaux aliments que les élèves consomment.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Décrire :               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les différences des pratiques alimentaires entre un pays riche et un pays en développement.</li> <li>• La différence entre produits agricoles et produits transformés.</li> <li>• La chaîne de production d'un aliment consommé (yaourt, biscuit, fruit, etc.).</li> </ul> </li> </ul>	<p>Deux pays à ration alimentaire très riche (&gt;3000 kcal) situés sur deux continents différents.</p> <p>Deux pays à ration alimentaire insuffisante (&lt;1700 kcal) situés sur deux continents différents.</p>
Mots-clés : malnutrition/sous-nutrition, produit agricole/produit alimentaire transformé.			

Thème 2 : Les inégalités dans le monde (1 ou 2 périodes au choix)			
Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères spatiaux
Comment décrire les inégalités de niveau de vie dans le monde ?	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L'inégal accès :               <ul style="list-style-type: none"> <li>• à l'eau ;</li> </ul> <p><u>ou</u></p> <li>• à la santé ;</li> </li></ul> <p><u>ou</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• à l'éducation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Identifier les manifestations des inégalités de niveau de vie dans le monde.</li> <li>– Localiser et nommer sur un planisphère les aires régionales à IDH très élevé (<math>\geq 0,8</math>), à IDH élevé (<math>[0,7-0,8[</math>), et à IDH faible (<math>&lt; 0,7</math>).</li> </ul>	<p>Afrique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Afrique subsaharienne.</li> <li>– Maghreb.</li> </ul> <p>Amérique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Amérique du Nord.</li> <li>– Amérique du Sud.</li> </ul> <p>Asie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Asie du Sud-Est.</li> <li>– Asie de l'Est.</li> </ul> <p>Europe.</p> <p>Océanie.</p>
Mots-clés : IDH (Indice de développement humain).			

<b>Thème 3 : Se déplacer (1 période)</b>			
<b>Question</b>	<b>Objectifs d'apprentissage</b>	<b>Attendus</b>	<b>Repères</b>
Comment se déplace-t-on dans le monde ?	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Les modalités de déplacement des élèves de la classe (dont la marche) à différentes échelles de temps (par exemple, journée, semaine, etc.).</li> <li>– Les principaux modes de transport de personnes et les infrastructures associées (avion/aéroport ; bateau/port ; train/gare ; voiture/route ; métro/station ; vélo/voie cyclable).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Identifier la diversité des modalités de déplacement au cours de différentes périodes de temps (par exemple journée, semaine, etc.), en les associant à la distance à parcourir.</li> </ul>	<p>Deux unités de mesure des déplacements :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Distance kilométrique.</li> <li>– Distance en temps.</li> </ul>
Mots clés : avion/aéroport, bateau/port, marche, métro/station, train/gare, vélo/voie cyclable, voiture/route.			

<b>Thème 4 : Communiquer dans le monde avec Internet (1 période)</b>			
<b>Question</b>	<b>Objectifs d'apprentissage</b>	<b>Attendus</b>	<b>Repères</b>
Comment communique-t-on avec Internet dans le monde ?	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La diversité des usages d'Internet à partir des pratiques des élèves.</li> <li>– Le fonctionnement d'Internet grâce à un réseau de câbles et de satellites qui connectent les espaces à l'échelle mondiale.</li> <li>– L'inégal accès à Internet à l'échelle mondiale et à l'échelle de la France.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer qu'Internet repose sur un réseau de câbles continentaux et sous-marins reliant les aires régionales, ainsi que sur des satellites.</li> <li>– Décrire les inégalités d'accès à internet : <ul style="list-style-type: none"> <li>• à l'échelle mondiale à partir de la carte du taux d'accès de la population ayant accès à Internet, par pays ;</li> <li>• à l'échelle nationale à partir de la carte du</li> </ul> </li> </ul>	<p>Les principales concentrations de câbles sous-marin.</p> <p>Une aire régionale très bien reliée à Internet.</p> <p>Une aire régionale faiblement reliée à Internet.</p>

		déploiement de la 5G en France.	
Mots-clés : câbles sous-marins, internet, réseau, satellites.			

## Cours moyen deuxième année : la France, l'Union européenne

Thème 1 : L'organisation du territoire français (2 périodes)			
Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Comment est organisé le territoire français ?	Connaître et comprendre : <ul style="list-style-type: none"> <li>– La localisation des centres urbains et des axes les plus importants en France.</li> <li>– Le découpage administratif du territoire français.</li> <li>– Les principales caractéristiques d'au moins deux Régions dont celle de l'école.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Localiser et nommer sur un fond de carte les repères du thème.</li> </ul>	Les cinq principales agglomérations françaises. Les principaux axes de transports autoroutiers et ferroviaires. Les dix-huit Régions administratives et leur capitale régionale. Le département où vit l'élève.
Mots-clés : communes, départements, régions, TGV.			

Thème 2 : Les usages de l'eau douce en France (2 périodes)			
Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Pourquoi gérer l'eau douce en France ?	Connaître et comprendre : <ul style="list-style-type: none"> <li>– Que l'eau est une ressource limitée.</li> <li>– Les différents usages de l'eau en France.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Décrire les différents usages de l'eau en France.</li> <li>– À partir d'un exemple précis, expliquer que l'eau est une ressource convoitée faisant l'objet de conflits d'usages.</li> </ul>	Les grands fleuves français (Garonne, Loire, Rhin, Rhône, Seine). Les principaux massifs de montagne (Alpes, Jura, Massif central, Pyrénées, Vosges). Deux grands lacs français dont un lac naturel.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Les concurrences entre les usages de l'eau en France.</li> </ul>		
Mots-clés : conflit d'usages, nappe phréatique.			

Thème 3 : l'Union européenne (1 période)			
Question	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Qu'est-ce que l'Union européenne ?	Connaître et comprendre : <ul style="list-style-type: none"> <li>– La différence entre Europe et Union européenne.</li> <li>– Un aménagement réalisé avec le soutien de l'UE dans la région de l'école.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer la différence entre le continent et la construction politique.</li> <li>– Localiser et nommer dix pays membres de l'UE (dont les six pays fondateurs).</li> </ul>	L'UE sur un fond de carte représentant l'Europe dans ses limites conventionnelles. 1957 : Traité de Rome. 1992 : Traité de Maastricht.
Mots-clés : Europe, Union européenne.			

## Classe de sixième : habiter le monde (45 heures)

Thème introductif : Je me repère à la surface de la Terre (2 à 3h)			
Questions	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Comment représenter le monde et se situer sur un planisphère ?  <i>Quelles sont les principales projections cartographiques ?</i>  <i>Quels sont les grands repères qui</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comparer différentes projections en mettant en évidence les déformations liées aux projections à partir d'au moins trois exemples.</li> <li>– Connaître :               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les principaux parallèles.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer que la représentation de la Terre implique une déformation.</li> <li>– Situer sur un planisphère, en variant</li> </ul>	Trois projections : <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mercator.</li> <li>– Peters.</li> <li>– Lambert.</li> </ul> L'équateur, les tropiques du Cancer et

<i>permettent de se situer sur un planisphère ?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les continents.</li> <li>• Les océans.</li> </ul>	les projections, les principaux parallèles, les continents, la France, et les océans.	du Capricorne, les cercles polaires nord et sud.
---	--	---	--

**Thème 1 : Le peuplement de la terre (9 à 12 heures)**

Questions	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Où sont les Hommes sur la terre ?</p> <p><i>Où se situent les principales concentrations de population et les principaux flux migratoires à l'échelle mondiale ?</i></p> <p><i>Quelles sont les principales dynamiques démographiques de ces foyers de peuplement ?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Connaître les grands foyers de peuplement dans le monde en mettant en évidence les dynamiques migratoires à l'échelle mondiale.</li> <li>– Comprendre les dynamiques démographiques contemporaines de deux foyers de peuplement : <ul style="list-style-type: none"> <li>• un foyer de peuplement caractérisé par un fort taux de natalité ;</li> <li>• un foyer de peuplement caractérisé par un fort vieillissement.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Localiser et nommer sur un planisphère les grands foyers de peuplement et les principaux flux migratoires (les limites des différentes zones figurent sur le fond de carte).</li> <li>– Définir les notions suivantes : croissance démographique, taux de natalité, taux de mortalité, solde naturel, solde migratoire, espérance de vie à la naissance.</li> </ul>	<p>À l'échelle mondiale :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Les principaux foyers de peuplement.</li> <li>– Les principaux flux migratoires contemporains.</li> </ul>

Mots-clés : croissance démographique, espérance de vie à la naissance, solde migratoire, solde naturel, taux de natalité, taux de mortalité, vieillissement.

Thème 2 : Habiter une métropole (9 à 12 heures)			
Questions	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Comment habite-t-on une métropole ?</p> <p><i>Quelles sont les fonctions d'une métropole ?</i></p> <p><i>Habite-t-on de la même manière toutes les métropoles ?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendre, à partir de l'exemple de deux métropoles, l'une située dans un pays développé, la seconde située dans un pays émergent : <ul style="list-style-type: none"> <li>• La diversité des fonctions supérieures (politique, économique, culturelle) ;</li> <li>• La diversité des populations ;</li> <li>• La diversité des pratiques quotidiennes (résidentielles, travail, récréatives).</li> </ul> </li> <li>– Connaître les cinq premières métropoles mondiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Définir la notion de métropole.</li> <li>– Décrire un paysage manifestant la diversité des fonctions d'une métropole.</li> <li>– Analyser une scène de vie dans une rue au sein d'une métropole.</li> <li>– Localiser et nommer les cinq principales métropoles à l'échelle mondiale sur un planisphère en précisant pour trois d'entre-elles les fonctions qui leur permettent de rayonner à l'échelle mondiale.</li> </ul>	<p>Un paysage de quartier d'affaires avec des gratte-ciels.</p> <p>Les cinq premières métropoles mondiales.</p>
Mot-clé : métropole.			
Fil directeur : un paysage de quartier d'affaires avec des gratte-ciels.			

**Thème 3 : Habiter un espace soumis à de fortes contraintes naturelles (9 à 12 heures)**

Questions	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Comment habite-t-on un espace soumis à de fortes contraintes naturelles ?</p> <p><i>Qu'est-ce qu'une contrainte naturelle ?</i></p> <p>Comment les sociétés s'adaptent-elles aux fortes contraintes naturelles ?</p>	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ce qu'est une contrainte naturelle.</li> <li>– Les différentes formes de contraintes naturelles.</li> </ul> <p>Identifier les espaces soumis à de fortes contraintes naturelles.</p> <p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Les adaptations mises en place par les sociétés sur un littoral menacé de submersion marine en s'appuyant sur au moins un exemple.</li> <li>ou</li> <li>– Les adaptations mises en place par les sociétés dans les espaces de haute-montagne en s'appuyant sur au moins un exemple.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Définir ce qu'est une contrainte naturelle et en donner des exemples.</li> <li>– Analyser le paysage d'un espace soumis à de fortes contraintes naturelles.</li> <li>– Localiser et nommer sur un planisphère les espaces soumis à de fortes contraintes naturelles.</li> <li>– Décrire les adaptations mises en place par les sociétés dans un espace soumis à des contraintes naturelles de forte intensité en s'appuyant sur au moins un exemple précis.</li> </ul>	<p>Les principaux déserts chauds (Sahara, Gobi, Atacama) et froids (Arctique, Antarctique).</p> <p>Les principales forêts tropicales (Amazonie, bassin du Congo, Indonésie).</p> <p>Selon le choix opéré : Des espaces de haute-montagne (Andes, Himalaya, Rocheuses, Alpes) ; <u>ou</u> Des littoraux menacés de submersion (archipels indopacifiques, delta du Gange, Floride, littoral sud, mer du Nord).</p>
Mots-clés : adaptation, contrainte naturelle.			
Fil directeur : un paysage de haute-montagne habitée <u>ou</u> de littoral habité menacé de submersion.			

#### Thème 4 : Habiter un espace exposé aux risques (9 à 12 heures)

Questions	Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
<p>Comment les sociétés vivent-elles avec le risque ?</p> <p><i>Qu'est-ce qu'un risque ?</i></p> <p><i>Vit-on de la même manière face au risque dans le monde ?</i></p>	<p>Connaître et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ce qu'est un risque.</li> <li>– Ce qui distingue les risques « naturels » des risques « anthropiques ».</li> <li>– Pour un même type de risque, les différences de réponse apportée par une société d'un pays développé et par une société d'un pays émergent ou en développement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expliquer ce qu'est un risque.</li> <li>– Décrire au moins un risque naturel et un type de risque anthropique.</li> <li>– Localiser sur un planisphère : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les principales aires soumises à des risques : <ul style="list-style-type: none"> <li>- sismiques ;</li> <li>- cycloniques.</li> </ul> </li> <li>• Deux catastrophes « anthropiques » en les nommant.</li> </ul> </li> <li>– Expliquer l'inégale vulnérabilité des sociétés à l'échelle mondiale.</li> </ul>	<p>Les principales aires soumises à des risques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sismiques ;</li> <li>– cycloniques – typhon, ouragan.</li> </ul> <p>La catastrophe de Bhopal (1984).</p>
Mots clés : aléa, risque, vulnérabilité.			
Fil directeur : images de dispositifs de prévention des risques.			